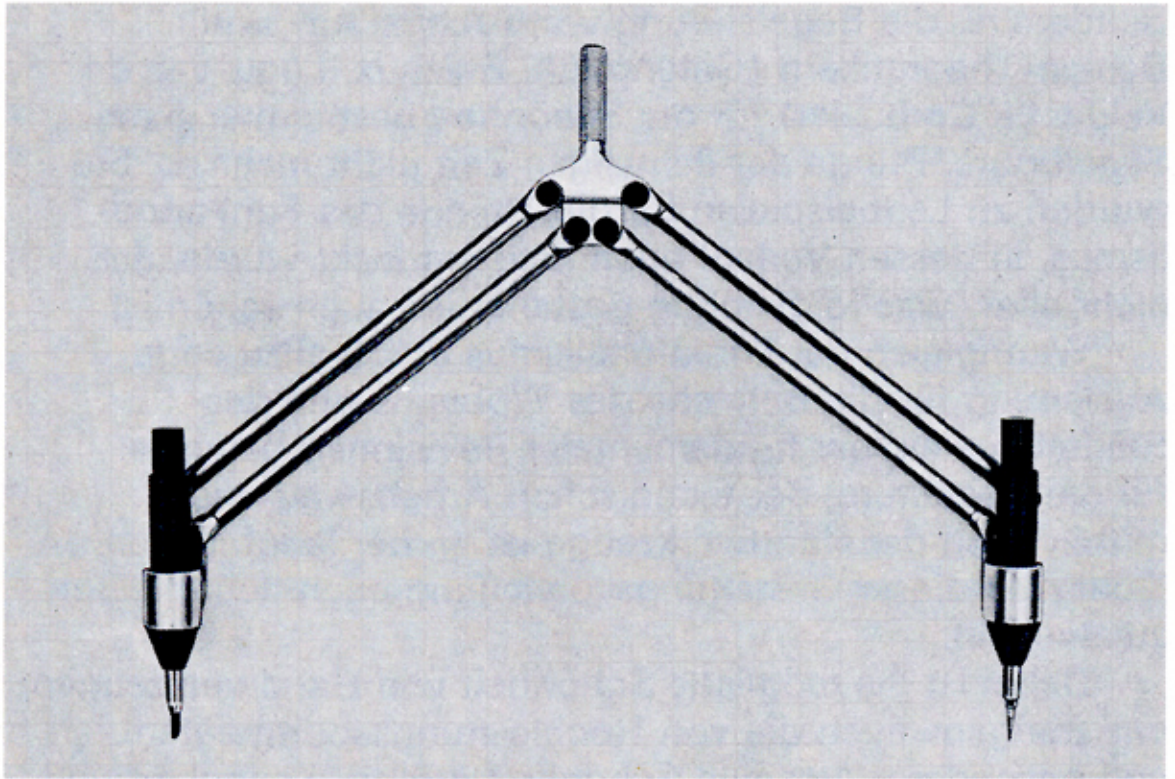


# Zirkel



Gestalter:  
Peter-Michael Schwarz  
2000 Hamburg 13  
Schröderstiftweg 22

Ausbildungsstätte:  
Hochschule  
für Bildende Künste  
Hamburg

Mit der Arbeit wird ein Universalzirkel vorgestellt, mit dem Durchmesser von Null bis 440 Millimeter gezeichnet werden können. Zwei grundsätzliche Ideen werden vereint: Die Parallelbewegung und die Gegenläufigkeit von Einsatzspitze und Zeicheneinsätzen.

Damit gelingt eine einwandfreie Nullzirkelposition. Der Entwurf sucht nichts grundlegend Neues. Die Stärke der Arbeit liegt vielmehr in der konsequenten und logischen Behandlung aller Details aus ihren Funktionen heraus.

Hier hat die Sachkunde des Gestalters zu einer in hohem Maße selbstverständlichen Problemlösung geführt. Das Ergebnis wurde mit geringstem Aufwand an gestalterischen Mitteln erreicht.